Bist du dann da?

Und wenn das Bedauern kommt angetanzt,
herum um uns, macht rasend uns,
bist du dann da?

Für unsre Erinnerung, für unsre Liebe,
zu sein untröstlich und unvergesslich,
bist du dann da?

Kannst du folgen wohin mein Gehen,
weißt du das Schlimmste zu überstehen,
die Einsamkeit, die Zeit vergeh‘n,
und die Gewohnheit, kannst du sie sehn?
Sag mir nur ja, sag mir nur ja, sag mir nur ja.

Wenn unser Bund ist offenbart,
und jeder Tag lieg‘n hinter uns,
bist du dann da?

Für, für unsre Seufzer auf das Vergang‘ne,
das, was wir wollten, von dem wir träumten,
bist du dann da?

Weißt du das Schlimmste zu übersteh‘n,
die Einsamkeit, die Zeit vergeh‘n,
es ist normal, man kann es sehn,
und unsre Feinde? Sag mir nur ja,
sag mir nur ja.

Melodie „Seras-tu la?“ und Text Michel Berger, bekannt durch Françoise Hardy